



Claves y notas didácticas
Itinerarios culturales

Nivel: B1

Valeria, una serie de éxito
por Valeria Possi
con la revisión de Mabel Vargas Vergara

Soluciones

1. **Comprensión de lectura.** Lee el texto e indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

a. V; b. F: se publicó en el año 2013; c. F: *El diario de Lola* cuenta la misma historia, pero desde el punto de vista del personaje Lola; d. V; e. F: tanto Lola y Carmen como Nerea son amigas de la protagonista Valeria; f. F: Nerea es abogada pero no abre su propio bufete, sino que empieza a trabajar organizando eventos; g. F: la serie solo se centra en las primeras tres novelas de la saga de Benavent.

2. **Comunicación y léxico.** Busca y subraya en cada serie de palabras el término que no es sinónimo de los otros.

- a. serie, saga, secuencia, sucesión, derrumbe.
- b. novelista, escritora, autora, cartera, prosista.
- c. tesis, crisis, dificultad, apuro, trance.
- d. atormentado, animado, angustiado, agobiado, afligido.
- e. oficio, función, operación, trabajo, cargo.
- f. autonomía, independencia, potestad, albedrío, autoridad.
- g. evolución, cambio, progreso, valoración, proceso.
- h. concepto, cesión, idea, opinión, juicio, noción.
- i. amistad, compañerismo, rivalidad, hermandad



3. Gramática. Transforma las siguientes oraciones empleando la forma *se + verbo en 3ª persona*, eliminando el sujeto de las frases (oraciones impersonales o pasivas reflejas).

- a. A través de las tres temporadas de la serie, podemos seguir de cerca las vidas de estas cuatro chicas madrileñas. → *A través de las tres temporadas de la serie, se pueden seguir de cerca las vidas de estas cuatro chicas madrileñas.*
- b. Todos trabajan mejor en equipo. → *Se trabaja mejor en equipo.*
- c. La productora busca actores y actrices para los papeles protagonistas de la serie. → *Se buscan actores y actrices para los papeles protagonistas de la serie.*
- d. Los españoles cocinan con mucho ajo. → *En España se cocina con mucho ajo.*
- e. En verano todos escuchamos a los vecinos discutir por las ventanas. → *En verano se escucha a los vecinos discutir por las ventanas.*
- f. Para cocinar pasta, tienes que poner el agua a hervir. → *Para cocinar pasta, se tiene que poner el agua a hervir.*
- g. Todo el mundo cree que los y las cantantes tienen una vida muy glamourosa. → *Se cree que los y las cantantes tienen una vida muy glamourosa.*
- h. El periódico dice que la serie ha sido un éxito. → *Se dice que la serie ha sido un éxito.*

4. Expresión escrita. ¿Cuántas personas integran tu grupo de amigas o amigos íntimos? Escribe un breve texto (120 palabras aproximadamente) para describirlas o describirlos, relatando los rasgos específicos de sus caracteres.

Respuesta libre.