



Actividades
Itinerarios culturales

Nivel: A2

¿Qué leen las nuevas generaciones?

por *Mariona Cañas*
con la revisión de *Mabel Vargas Vergara*



© Milkos/123rf/2023

La lectura es una actividad fundamental para el **desarrollo¹ del cerebro humano**, ya que nos permite **adquirir²** conocimientos, mejorar nuestra capacidad cognitiva y aumentar la capacidad de concentración. Por otra parte, **leer un poco cada día** estimula la imaginación y la creatividad, nos permite desarrollar nuestra empatía y **amplía³** la comprensión del mundo que nos rodea.

En años anteriores, se observó en España una **disminución del interés por la lectura** en las personas jóvenes. Formas más **atractivas⁴** de entretenimiento, como los videojuegos, la televisión o las **redes sociales⁵** habían desplazado el gusto por los libros. **Sin embargo⁶**, recientemente —y en parte debido a las **restricciones por la pandemia de COVID-19**—, la lectura ha aumentado de manera significativa entre la gente joven.



El **confinamiento**⁷ también ha traído el **descubrimiento**⁸ de **nuevos soportes literarios**, como los libros electrónicos o las bibliotecas en línea. De esta manera podemos ver que los **hábitos de lectura**⁹ de los españoles y españolas jóvenes han cambiado gracias a las **nuevas tecnologías**. Las redes sociales y los blogs literarios son cada vez más populares y se usan para encontrar recomendaciones o conectarse con otros lectores.

¿**Qué nos motiva** a leer libros? Pues bien, la mayoría lee por **ocio**¹⁰, para relajarse o **disfrutar**¹¹ de una buena historia y no necesariamente por obligación académica o formativa. Es así como entre los **géneros literarios preferidos** por la gente joven encontramos las **novelas**¹² **románticas**, las de **ciencia ficción**¹³, y los **thrillers**. También es muy popular la llamada **novela juvenil**, que se caracteriza por presentar historias de personajes adolescentes que viven situaciones cotidianas o fantásticas. Algunos de los **títulos más vendidos** en España incluyen *Harry Potter* de J.K. Rowling, *La casa de papel* de Javier Gómez Santander, *La chica invisible* de Blue Jeans y *Tú no matarás* de Julia Navarro.

¿Cómo podemos **fomentar la lectura** desde la infancia y la adolescencia? Es importante poner a disposición una variedad de libros interesantes y adecuados para cada edad, crear **espacios dedicados** en las bibliotecas y aulas escolares. Por otra parte, las **lecturas en voz alta y la discusión de libros leídos** en la escuela, no son solo una manera de animar a la lectura como una actividad individual, **sino**¹⁴ son también un buen punto de partida para aprender a **expresar nuestras opiniones y argumentar**. Además, los **eventos** en ferias del libro, bibliotecas públicas o librerías son un gran estímulo para leer: **encuentros** con autores, **presentaciones** de libros y **concursos** literarios.

La verdad es que no importa en qué formato leemos o qué género nos gusta más, pues la lectura es siempre una **herramienta**¹⁵ poderosa que nos permite **aprender**, desarrollar nuestra **capacidad crítica** y **crecer** como seres humanos. ¡Leer solo tiene **ventajas**¹⁶!

* * *



Notas:

1 desarrollo: sviluppo	9 hábitos de lectura: abitudini di lettura
2 adquirir: acquisire	10 ocio: tempo libero, svago
3 amplía: amplia, allarga	11 disfrutar: godere
4 atractivas: attraenti	12 novelas: romanzi
5 redes sociales: <i>social network</i>	13 ciencia ficción: fantascienza
6 Sin embargo: tuttavia	14 sino: ma
7 confinamiento: <i>lockdown</i> , aislamiento	15 herramienta: strumento
8 descubrimiento: scoperta	16 ventajas: vantaggi

Nivel: A2

Comprensión

Asimilar textos breves y sencillos que contienen vocabulario común y expresiones frecuentes. Localizar información específica y aislar la información requerida.

Cultura

Promover la lectura para colocar a los y las estudiantes en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Actividades

1. **Comprensión de lectura.** Lee el texto y contesta las siguientes preguntas:

- ¿Por qué leer es importante para el desarrollo del cerebro humano?
- ¿Qué ha ocurrido con el hábito de lectura de los españoles y españolas jóvenes en los últimos años?
- ¿Cuál ha sido el efecto de las restricciones debidas a la pandemia de COVID-19 en el hábito de lectura de la gente joven?
- ¿Cuáles son los motivos principales para leer entre las generaciones jóvenes?
- ¿Cuáles son los géneros literarios preferidos?
- ¿Qué iniciativas pueden fomentar la lectura entre las personas jóvenes?
- ¿Por qué la lectura es un hábito ventajoso?



2. **Comunicación y léxico.** Asocia las palabras y las definiciones.

- | | |
|----------------------|---|
| 1. biblioteca | a. Obra literaria en prosa que narra una historia ficticia o real, en la que se desarrollan personajes y se exponen conflictos y situaciones complejas. |
| 2. género literario | b. Persona que escribe una obra literaria, artística o científica. |
| 3. sinopsis | c. Lugar donde se guardan y organizan libros para su consulta y préstamo público. |
| 4. capítulo | d. Publicación de un libro en formato digital. |
| 5. autor/a | e. Un resumen de una obra literaria o de un capítulo en particular. |
| 6. reseña | f. Establecimiento donde se venden libros. |
| 7. novela | g. Sección o parte de una obra literaria o de cualquier otro tipo de texto. |
| 8. librería | h. Texto breve que describe y evalúa positiva o negativamente una obra literaria. |
| 9. libro electrónico | i. Categoría que se utiliza para agrupar obras literarias con características similares. |



3. Gramática. Completa las siguientes frases con el pretérito perfecto o el imperfecto de indicativo:

- a. Hoy mi padre (*empezar*) _____ a leer una biografía de Frida Kahlo que le regalé por su cumpleaños.
- b. Todos los lunes los niños (*ir*) _____ a la biblioteca con la maestra.
- c. Mis amigas (*ver*) _____ una película de ciencia ficción este fin de semana.
- d. Esta semana (*enviar, yo*) _____ un cuento a un concurso literario.
- e. De pequeños, mis hermanos (*jugar*) _____ a ser don Quijote y Sancho Panza.
- f. Isabel Allende ya (*escribir*) _____ su nuevo libro, pero aún no se publica.
- g. Los índices de lectura (*aumentar*) _____ en estos últimos años.
- h. Mi abuelo siempre (*leer*) _____ novelas históricas, le gustaban mucho.

4. Expresión escrita. Escribe una reseña del último libro que has leído. Describe a qué género pertenece y comparte tu opinión sobre la historia, los personajes y el estilo del libro.

(100 palabras)