

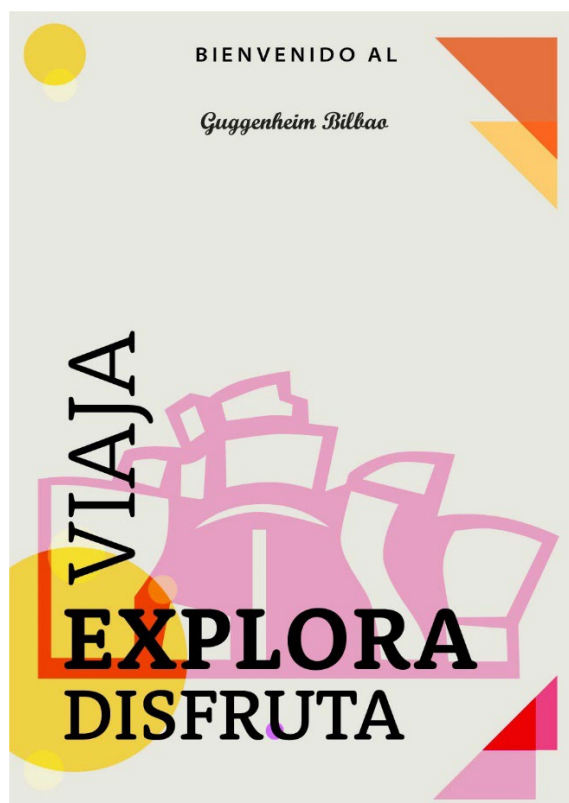


Actividades
Itinerarios culturales

Nivel: A2

El Museo Guggenheim Bilbao

por Marta Lozano Molina



© ICPonline

El Museo Guggenheim Bilbao es un centro de arte contemporáneo situado en Bilbao, la **capital**¹ de la provincia de Vizcaya, en el País Vasco. Es uno de los museos creados y **gestionados**² por la Fundación Solomon R. Guggenheim, junto con el de Nueva York y el de Venecia.

El museo está situado junto a la ría del Nervión, en un antiguo **muelle**³ industrial. Las obras de construcción **arrancaron**⁴ en 1993 y finalizaron en 1997, hace ahora 25 años. Su arquitecto fue el canadiense Frank Gehry, famoso por las peculiares y novedosas formas de los edificios que diseña. El museo llama la atención precisamente por su estructura sorprendente y vanguardista. Es una obra de arte en sí mismo. La parte exterior del museo



está formado por grandes **planchas**⁵ de titanio onduladas. Si se mira desde la otra orilla del río, parece un enorme barco sobre el agua. El interior del museo cuenta con tres niveles organizados alrededor de un gran vestíbulo central mediante escaleras, pasarelas y ascensores.

Sin duda, uno de los grandes atractivos del museo es el perrito Puppy, una enorme escultura al aire libre cubierta de flores y vegetación, diseñada por el artista Jeff Koons, que **se ha convertido**⁶ en la mascota de la ciudad. Dos trabajadores se encargan de mantener las plantas siempre verdes y bonitas. En total, cuenta con 38 000 plantas diferentes que van cambiando en función de las estaciones.

Las exposiciones del museo cambian con frecuencia e incluyen pintura y escultura, además de otros formatos contemporáneos como instalaciones artísticas y electrónicas. En el exterior del museo también hay obras permanentes como la enorme **araña**⁷ *Mamá* de Louise Bourgeois, *El gran árbol* y *el ojo* de Anish Kapoor o *Tulipanes* de Jeff Koons.

Ciertamente, el Museo Guggenheim Bilbao marca un antes y un después en la historia de la ciudad de Bilbao. El centro de arte ha tenido tanto **éxito**⁸ a nivel mundial que ha reactivado el turismo y ha supuesto enormes beneficios para la ciudad vasca.

* * *

Notas:

1 capital: capoluogo

2 gestionados: gestiti

3 muelle: pontile

4 arrancaron: si avviarono

5 planchas: lastre

6 se ha convertido: è diventato

7 araña: ragno

8 éxito: successo



Nivel: A2

Comprensión: Comprender textos breves y sencillos que contienen vocabulario común y expresiones frecuentes, incluyendo una buena parte de términos de vocabulario compartidos a nivel internacional. Localizar información específica y aisla la información requerida.

Actividades

1. Contesta las siguientes preguntas después de leer el texto:

- A) ¿Cuáles son las tres ciudades donde hay un museo Guggenheim?
- B) ¿Junto a qué río está situado el Museo Guggenheim Bilbao?
- C) ¿De qué material está construido el exterior del museo?
- D) ¿Qué aniversario celebra el museo en 2022?
- E) ¿Qué tipo de disciplinas artísticas se pueden visitar en el museo?
- F) ¿Por qué marca un antes y un después para Bilbao?

2. ¿También o tampoco? Elige la expresión correcta para completar las siguientes frases:

- A) Estuve en Bilbao y fui al Guggenheim. Nosotros _____.
- B) Mi sobrino Julián va al colegio. Los hijos de Luis _____.
- C) Almudena no vive en Madrid y Carla _____.
- D) El gazpacho no lleva patata y el salmorejo _____.
- E) – ¿Vienen tus primas a cenar? – Sí, y mis abuelos _____.
- F) – El lunes no hay clase. – ¿Y el martes _____? – Sí, el martes sí.
- G) – Las clases de matemáticas son muy aburridas. No las soporto. – Yo _____.
- H) – Estoy muy contenta porque esta tarde vamos al cine. – ¡Nosotros _____!



3.a Relaciona cada expresión artística con su definición:

ARTE	DEFINICIÓN
a. Pintura	1. Creación y combinación de sonidos y silencios.
b. Escultura	2. Sucesión de movimientos al ritmo de la música.
c. Arquitectura	3. Fabricación de objetos de barro.
d. Alfarería	4. Expresión escrita o hablada.
e. Danza	5. Técnica de representación gráfica mediante pigmentos.
f. Música	6. Técnica de diseñar, proyectar y construir edificios.
g. Literatura	7. Creación de figuras en tres dimensiones con barro, piedra, madera u otros materiales.

3.b A continuación, escribe la profesión asociada a cada disciplina artística:

Pintura → el pintor, la pintora

Escultura →

Arquitectura →

Alfarería →

Danza →

Música →

Literatura →

4. ¿Has estado últimamente en algún museo que te gusta mucho? ¿De qué era? ¿Dónde estaba? Escribe un breve texto explicando cómo era, dónde estaba, por qué te gustó. Si no has estado en ninguno, puedes hablar de uno al que te gustaría ir.